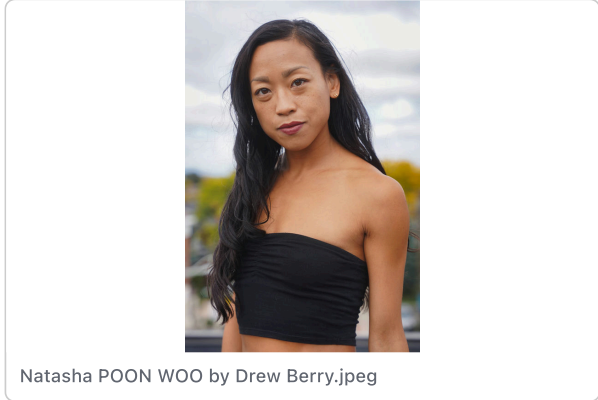


Natasha Poon Woo

Photo casting



Lien photo casting

https://drive.google.com/file/d/1ZMdoBpdfHoSVyi7T5NMwlf4fL-SR1a5I/view?usp=drive_link

Français (complète)

Natasha Poon Woo est danseuse indépendante, directrice de répétition et professeure de danse. Elle a commencé à s'entraîner et à se produire à la Claude Watson School for the Arts et avec le Canadian Contemporary Dance Theatre dans sa ville natale de Toronto, en Ontario. Elle est diplômée avec mention du Conservatoire de danse de SUNY Purchase, où elle a interprété des œuvres de Pam Tanowitz, Twyla Tharp, Doug Varone et Kevin Wynn. Depuis, Natasha Poon Woo a dansé pour la Compagnie de la Citadelle, The Dietrich Group, Roderick George, Carol Anderson, The Platform, Hit & Run Dance Productions et Conny Janssen Danst, entre autres, et elle collabore régulièrement avec Rock Bottom Movement, ce qui lui a valu un prix Dora Mavor Moore. Fière artiste de Côté Danse depuis 2021, Natasha Poon Woo a également eu le privilège de jouer dans les productions Touch, Crypto et X (Dix) de la compagnie, avec des présentations notables au Festival des Arts de Saint-Sauveur et au Fall for Dance Festival 2023, au New York City Center.

English (short)

–

English (full)

Natasha Poon Woo is a freelance dancer, rehearsal director, and dance teacher. She began training and performing at Claude Watson School for the Arts and with Canadian Contemporary Dance Theatre in her hometown of Toronto, Ontario. She is a summa cum laude graduate of SUNY Purchase's Conservatory of Dance, where she performed works by Pam Tanowitz, Twyla Tharp, Doug Varone and Kevin Wynn. Natasha has since danced for Compagnie de la Citadelle, The Dietrich Group, Roderick George, Carol Anderson, The Platform, Hit & Run Dance Productions, and Conny Janssen Danst, among others, and is an ongoing collaborator and Dora Award-winning performer with Rock Bottom Movement.

A proud artist of Côté Danse since 2021, Poon Woo has also had the privilege of performing in the company's productions of Touch, Crypto, and X (Dix), with notable presentations at Le Festival des Arts de Saint-Sauveur and New York City Center's 2023 Fall for Dance Festival.